

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

### *Formation of Communication Culture of Schoolchildren in the Process of Group Work at the Lessons of Primary School*

**Iryna Lapshyna**

Vinnitsia Mykhailo Kotsiubynsky State Pedagogical University, Ukraine

**Lyudmila Lyubchak**

Vinnitsia Mykhailo Kotsiubynsky State Pedagogical University, Ukraine

**Nataliia Franchuk**

Vinnitsia Mykhailo Kotsiubynsky State Pedagogical University, Ukraine

**Abstract.** *The authors of the article comment on the difficulties of the formation of communication culture among primary school pupils from the first days of training; explain the need for such educational work by the systematic use of new educational technologies at the lessons and in extracurricular activities of primary school pupils. It is represented the psychological and pedagogical prerequisites for the formation of communication culture from the point of view of cultural and communicative approaches to the organization of the educational environment. By means of the survey of primary school pupils and their teachers, the problematic moments of the organization of group work at the lessons are revealed. The researchers present the system of educational, cognitive and communicative situations for the formation of communication culture skills in the process of group work of pupils and comment on its productivity.*

**Keywords:** *primary school educational process, culture-oriented approach, innovative technologies, group forms of work, the formation of communication culture.*

### **Введение**

#### ***Introduction***

Процессы глобализации экономических систем, демократизации общественной жизни предполагают переориентирование образовательной системы с коллективных на групповые формы организации образования, активное участие школьников в работе малых групп, самостоятельное и взаимное обучение. Способность к корректной работе в паре или группе позволяет учащимся начальной школы быстрее и легче адаптироваться к условиям школьного обучения, сформировать «мягкие» навыки для

дальнейшей успешной жизни в человеческом обществе, проявить предметные и специальные способности, реализовать познавательные интересы, таким образом создать для себя ситуации жизненного успеха.

Вместе с тем, потребность в этичном участии детей в работе малой группы вступает в противоречие с преобладанием коллективных форм организации образовательного процесса в традиционной украинской начальной школе. В связи с тем, что дети недостаточно знакомы, не владеют умениями распределения обязанностей в групповой работе, не имеют опыта коллективного решения возникшей учебной задачи, организацию групповой работы берёт на себя учитель. Именно он определяет частотность использования в процессе обучения групповых или парных форм работы, личностный состав пар или малых групп, навязывает распределение ролей в группе, формирует способы решения учебной задачи на основе представленного образца. Таким образом, степень сформированности у учащихся культуры общения следует рассматривать не только с позиции изучения речевых этикетных норм, языковой правильности высказывания, богатства его лексических средств, но и точки зрения реализации речевых учебных и спонтанных коммуникативных ситуаций. Поэтому вопросы формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе групповой работы остаются актуальными для научного исследования.

Историко-педагогический анализ проблемы формирования культуры общения свидетельствует о значительном интересе психологов и педагогов к различным её аспектам. Так, учёными активно исследовались сущность, структура и функции общения (Vygotskij, 1999; Leont'ev, 1969); методы и приёмы формирования культуры общения у разных возрастных групп школьников (Zyazyun, 2006); активные методы коррекции и совершенствования культуры речевого поведения школьников (Maksymenko, 2005; Demchenko, Kit, Goljuk et al., 2019).

Особый интерес современных исследователей к данной проблеме объясняется еще и культурным разнообразием школьников и педагогов в связи с активными миграционными процессами в странах Европы и Америки. На необходимости формирования навыков межкультурного общения для формирования уверенности в социальной защищенности, умений социального взаимодействия в классе как социальной группе, способности налаживать межличностные связи для содействия интеграции вновь прибывших учащихся в образовательные контексты нацеливают ученые Испании (Rojas, Castillejo, & Jimenez-Fernandez, 2018), Италии (Biasutti, Concina, & Frate, 2019), Румынии (Mesaros, Zivkov, & Markov, 2018), Хорватии (Nemet, 2018), Чили (Huaiquimil Hermosilla, Mellado Hernandez, & Cubo Delgado, 2019) и других стран.

Вопреки значительному интересу современных отечественных и зарубежных исследователей к вопросам культуры общения недостаточно изученным остаётся направление формирования умений коммуникации в процессе групповой и парной работы школьников при решении учебно-познавательных задач на уроках в начальной школе. Это и обусловило выбор темы нашей статьи.

Цель статьи – теоретическое и эмпирическое обоснование приёмов формирования культуры общения в ходе групповой работы учащихся на различных уроках в начальной школе.

Методы исследования: *теоретические* – анализ данных психолого-педагогической литературы, основных государственных документов об образовании, сопоставление данных для выяснения состояния исследуемой проблемы, определения и теоретического обоснования педагогических условий и разработки модели формирования культуры общения младших школьников в образовательном процессе; *эмпирические* – анкетирование, беседа, работа в фокус-группе учителей начальной школы для обсуждения вопросов формирования культуры речевого поведения, собеседование с младшими школьниками для прогнозирования гипотезы исследования и подтверждения её правильности; *методы статистического анализа* для преобразования эмпирических данных в количественные и качественные показатели.

### **Теоретические основы темы** *The theoretical background*

Авторы проекта «Новая украинская школа» отмечают, что в перспективе до 2030 года украинские работодатели видят потребность в дополнительных когнитивных и социально-эмоциональных навыках своих работников (Bibik, 2018). То есть, требуется переориентирование системы образования с обеспечения профессиональных навыков на формирование «мягких» навыков. Решение этой задачи на основе компетентного подхода предусматривает формирование у выпускников школы умения высказывать свою позицию устно и письменно, логически её обосновывать, подкреплять адекватными аргументами; критически и системно мыслить; проявлять инициативность, оригинальность, творчество; умение решать проблемные ситуации; оценивать риски, конструктивно управлять эмоциями; применять эмоциональный интеллект; способность к сотрудничеству в команде.

Способность к сотрудничеству в команде требует не только наличия определённой информированности её участников в той или иной области знаний, умений мыслительной и речевой деятельности, но и навыков

комфортной парной или групповой работы, то есть наличия определенного уровня культуры общения.

Представим краткий анализ толкования базовых терминов проблемы. Культура школьника в психолого-педагогических исследованиях трактуется как способность к развитию и усовершенствованию своих способностей при решении нестандартных заданий в образовательном процессе. Несомненно, это относится и к культуре общения, поскольку оно является компонентом общей культуры школьника (Хомуч, 1998).

Общение большинством специалистов рассматривается как способ связи между личностями в процессе их взаимодействия (Leont'ev, 1969). В педагогическом значении общение следует рассматривать как взаимодействие учителя и школьников, школьников между собой в процессе обучения, которое создаёт максимально благоприятные условия у учащихся для развития мотивации и творческого характера учебно-познавательной деятельности. Оно также обеспечивает благоприятный эмоциональный климат в образовательном процессе, управление социально-психологическими связями в детском коллективе и позволяет самым выгодным образом использовать в процессе обучения личностные качества учителя (Poul", 2008).

Культуру речевого общения специалисты характеризуют с позиции таких основных признаков: чёткость, богатство, выразительность, многоплановость, адекватность речи образовательным ситуациям и задачам, способность планировать речевое высказывание и управлять им (Pentylyuk, 2010; Mesaros, Zivkov, & Markov, 2018).

Считаем целесообразным рассматривать вопросы формирования и развития культуры общения младших школьников с позиции компетентностного подхода к организации образования. Коммуникативную компетентность определяем как совокупность достаточно сформированных знаний об окружающем мире, коммуникативных и организаторских способностей, готовности к самоконтролю, нормативности вербального и невербального взаимодействия, умения эффективно решать конфликтные ситуации. Таким образом, термин «культура общения младших школьников» мы объясняем как сумму знаний детей младшего школьного возраста о правилах общения, осознание и реализацию учащимися правил общения с детьми и взрослыми, основанных на уважении и доброжелательности, а также корректного поведения в различных учебно-познавательных (работа в парах и группах) и социально-ролевых (в школе, на детской площадке, в театре или музее, в транспорте, на прогулке и т.д.) ситуациях школьного и семейного окружения.

В результате изучения психолого-педагогических предпосылок исследуемой проблемы в качестве ведущих критериев сформированности умений культуры общения мы можем дифференцировать *мотивационный, когнитивный, деятельностный* критерии. Мотивационный критерий позволяет определить степень осознания учащимися необходимости придерживаться правил культуры поведения, самостоятельно провести рефлексию коммуникативных умений. Когнитивный критерий предполагает полноту и точность владения школьниками моральными понятиями, осознание, глубину понимания правил культуры речевого поведения; потребности в систематическом пополнении этих знаний. Степень реализации правил культуры общения в различных видах деятельности и формах сотрудничества демонстрирует деятельностный компонент сформированности культуры общения. На основании анализа критерияльного аппарата по названным критериям и показателям можно определить *высокий, средний* или *низкий уровень культуры общения* младших школьников.

Конечную цель формирования культуры общения школьников специалисты видят в их становлении как сознательной языковой личности, способной вербальными и невербальными средствами решать личностные, познавательные, профессиональные и иные задачи, обладающей достаточной диалоговой компетентностью и этической ответственностью (Lapshina & Ljubchak, 2019).

Формирование умений культуры общения предполагает целенаправленную образовательную работу как на уроках, так и во внеурочное время. Значительное влияние на её становление оказывает не только школьное окружение детей, но и их семейное окружение. Поэтому становление и развитие умений культуры общения должно быть организовано в единстве трёх направляющих: сам школьник, учитель и классный коллектив, семья.

### **Методы, организация и результаты исследования** ***Methodology, organization and results of the research***

С целью выяснить реальный уровень формирования навыков культуры общения младших школьников средней общеобразовательной школы 1-3 ступеней №5 г.Винницы в начале 2019-2020 учебного года мы предложили 12 педагогам этого заведения ответить на вопросы анкеты: Как Вы оцениваете потенциал групповой и парной работы для формирования культуры общения учащихся? Какие трудности в организации работы по формированию культуры речевого поведения ощущаете? Какие приёмы работы считаете наиболее эффективными?

При ответе на первый вопрос «Как Вы оцениваете потенциал групповой и парной работы для формирования культуры общения учащихся?» 4 из 12 опрошенных высоко оценили потенциал активных образовательных технологий, основанных на парной и групповой работе учащихся. Три учителя отметили, что иногда используют такие формы работы, но из-за трудностей организации отдают предпочтение коллективной или индивидуальной работе школьников. 5 учителей не смогли четко сформулировать и убедительно обосновать свою позицию.

На второй вопрос анкеты «Какие трудности в организации работы по формированию культуры речевого поведения Вы ощущаете?» учителя давали полярные ответы. Самые адекватные ответы приведены в таблице 1.

*Таблица 1. Трудности в организации работы учителя по формированию культуры речевого поведения*

*Table 1 The difficulties in the organisation of teacher's work in the formation of communication culture*

<b>Трудности</b>	<b>Количество ответов</b>	<b>%</b>
Низкий общий уровень воспитанности детей	7	58,3
Отсутствие единства требований родителей и педагогов	5	41,7
Недостаточная помощь психолога школы	3	25,0
Влияние средств массовой информации	2	16,7

К трудностям формирования умений культуры поведения учителя, принимающие участие в педагогическом эксперименте, отнесли такие: низкий общий уровень воспитанности детей, которые начинают школьное образование; отсутствие единства требований родителей и педагогов к общению детей с ровесниками и взрослыми; недостаточную помощь психолога школы для формирования культуры общения учащихся. Некоторые отмечали негативное влияние средств массовой информации на уровень культуры общения школьников и отсутствие контроля со стороны родителей за качеством программ, которые смотрят дети. Как видим, педагоги рассматривают проблему формирования культуры речевого поведения младших школьников прежде всего в отсутствии единого влияния семьи и школы на становление личности воспитанников.

Самые разнообразные ответы мы получили на третий вопрос анкеты «Какие приёмы работы считаете наиболее эффективными?». Наиболее популярные ответы можем проследить в таблице 2.

Таблица 2. *Приёмы работы для формирования культуры общения учащихся*  
 Table 2 *Techniques in the formation of students' communication culture*

Приёмы работы	Количество ответов	%
Коллективные морально-этические беседы	4	33,3
Сюжетно-ролевые игры	3	25,0
Коллективная творческая деятельность	2	16,7
Театрализация	2	16,7
Семейные праздники этического содержания	1	8,3

Как видим, наиболее эффективными приёмами работы по становлению культуры общения детей младшего школьного возраста учителя Винницкой СООШ №5 называют традиционные коллективные морально-этические беседы, использование сюжетно-ролевых игр. Вместе с тем, несколько учителей отметили организацию коллективной творческой деятельности, проведение семейных праздников и забав этического содержания и др. Вызывает удивление факт, что групповой и парной работы среди названных приёмов нет. Проведенный нами опрос педагогических работников носил диагностический характер, его результаты позволили предположить направления экспериментальной образовательной работы по становлению и развитию у учащихся начальной школы культуры общения.

Для определения исходного уровня культуры общения учащихся Винницкой СООШ №5 мы провели также собеседование с детьми 3 классов (61 школьник). В доверительной форме в присутствии одноклассников и одноклассниц, которых они считают верными друзьями, им были заданы такие вопросы: Как ты оцениваешь себя как собеседника / собеседницу? Интересен / интересна ли ты своим друзьям / подругам? Прислушиваются ли они, считаются ли с твоим мнением? Как ты убеждаешь друзей и одноклассников в правильности твоей точки зрения? Каким выражениям отдаешь предпочтение? Нравится ли тебе работать в паре или группе с одноклассниками? Какие умения нужно тебе выработать для успешной работы в группе?

В ходе таких индивидуально-групповых бесед мы пытались определить *уровень моральной сознательности* учащихся, степень развития их морального самосознания, понимания детьми важности групповой работы.

Настораживает факт, что большинство – 43 учащихся 3 классов (более 70% респондентов) не задумываются над предложенными вопросами, самостоятельно не пытаются оценить степень своей коммуникативной культуры, без уточняющих вопросов даже не понимают сути проблемы.

Но это дети, имеющие уже несколько лет опыта совместной учебно-познавательной деятельности и коммуникации по личным интересам.

Мы также предложили детям поразмышлять на тему: «Какой / какая я одноклассник / одноклассница?» Учащиеся составили и записали связное мини-высказывание с учётом пунктов-ориентиров:

1. Кто твои одноклассники и одноклассницы?
2. Каким учеником / ученицей себя считаешь ты? (прилежным, внимательным, организованным или ...) Почему ты так считаешь? Готов / готова ли ты к сотрудничеству в группе?
3. Доволен / довольна ли ты собой? (да, нет) Почему?
4. Что ты выберешь: самостоятельное выполнение задания или работу в группе? Чему нужно еще научиться, чтобы работа была успешнее?

В результате предложенного свободного письма школьники получили возможность составить коммуникативный автопортрет. Для объективной оценки результатов собеседования с учащимися заметим, что 6 школьников (9,8%) отказались выполнять это задание, а большая часть детей (51 школьник – 83,6%) без раздумий положительно оценили себя как участника коммуникации, отметив при этом только привлекательные характеристики («хороший», «вежливая», «заботливая», «доволен» и т.д.). И только 4 учащихся (6,6%) не довольны собой в общении с одноклассниками и готовы обратиться за помощью к учителю.

Таким образом, в основе формирования культуры общения младших школьников мы предполагаем *моральное самосознание детей, способность оценить собственные коммуникативные умения и способности тех, с кем придётся сотрудничать, готовность принять эмоциональное настроение собеседника / собеседницы, разделить позитивное или негативное настроение, успех / поражение, найти слова для коррекции этой ситуации.*

Также в свободное от уроков время мы предложили учащимся серию речевых ситуаций для рефлексии успешности общения. Учитывали такие ведущие признаки культуры общения:

- правильность построения и произношения фразы, точность и логичность ответных реплик;
- соответствие речевого поведения (сила голоса, поза, мимика и т.д.) ситуации общения, целесообразность манеры держаться в общении;
- выразительность и эмоциональность детской речи, умение контролировать эмоциональное настроение;
- адекватность содержания и формы общения его цели.



Представим несколько примеров речевых ситуаций, обсуждаемых с младшими школьниками:

*Ситуация 1.* Ты увидел / увидела в классе новую ученицу. Ты подошёл / подошла к ней и сказал / сказала: ... О чём ты у неё спросишь? Что обязательно расскажешь о себе?

*Ситуация 2.* Ты что-то рассказываешь одноклассникам и одноклассницам, но вдруг понимаешь, что тебя не слушают. Как ты привлечёшь внимание окружающих к своему высказыванию? Что при этом скажешь? Как скажешь?

*Ситуация 3.* Учитель предлагает выполнить учебное задание не самостоятельно, а в группе твоих одноклассников или одноклассниц. С кем ты хочешь поработать в группе? С какими словами обратишься к ребятам, чтобы образовать рабочую группу? Как предложишь распределить обязанности в этой группе?

*Ситуация 4.* На перерыве ты предлагаешь друзьям поиграть в весёлую игру и видишь, что одна из одноклассниц чем-то взволнована. Ты будешь настаивать на её участии в игре? С какими словами обратишься к ней? Что ей предложишь?

*Ситуация 5.* Уроки завершились. Что ты скажешь ребятам, с которыми провёл / провела интересный и насыщенный школьный день? Как попрощаешься с учителем / учительницей? А если ты на него / неё немного обижен, будешь ли прощаться?

Способы решения школьниками предложенных коммуникативных ситуаций продемонстрировали недостаточные знания детей о правилах этического общения, незначительный опыт использования формул речевого этикета, ситуативных этикетных реплик. Большая часть опрошенных не могут объективно оценить себя как собеседника, гибко и корректно отреагировать на отрицательную реакцию окружающих. Вместе с тем, 38 учащихся (62,3%) частично готовы к инициированию контактов с одноклассниками, организации совместной работы в группе, владеют средствами речевого этикета, но не всегда готовы их использовать в различных коммуникативных ситуациях.

В ситуации приветствия или прощания учащиеся предполагали использовать традиционные этикетные выражения, были очень сдержаны в припоминании выражений извинения или несогласия, на реакцию-ответ не рассчитывали. Кроме того, значительное количество школьников (20 детей – 32,8%) не готовы инициировать общение с ровесниками, долго расспрашивают, кто с ними будет общаться – мальчики или девочки. Ситуация свободного общения со взрослыми вызывает у ребят замешательство, неосознанную панику. И всего лишь трое школьников (4,9%) продемонстрировали полную готовность к групповой и парной работе,

были инициаторами учебных контактов, адекватно использовали средства речевого этикета в различных коммуникативных ситуациях.

В результате проведенного экспериментального исследования мы смогли определить уровень культуры общения младших школьников. К *высокому* уровню отнесли учащихся, которые демонстрировали в ситуациях совместной деятельности моральную воспитанность, владение средствами речевого этикета, готовность их использовать в различных коммуникативных ситуациях, а также способность оценить собственные коммуникативные умения и способности тех, с кем вынуждены сотрудничать, готовность принять эмоциональное настроение собеседника, а также умение инициировать контакты с одноклассниками. *Средний* уровень культуры общения проявили школьники, которые эпизодически демонстрировали в общении со сверстниками моральную воспитанность, положительно оценивали себя, как участника коммуникации, проявляли готовность к сотрудничеству и принятию эмоционального настроения собеседника только в ситуациях дружественных отношений, частично готовы к инициированию контактов с одноклассниками, организации совместной работы в группе. *Низкий* уровень культуры общения характерен тем учащимся, кто не задумывается над степенью своей коммуникативной культуры, не владеет средствами речевого этикета, не знает правил этического общения, отказывается оценить собственные коммуникативные умения, не готов сотрудничать и принимать эмоциональное настроение собеседника в процессе групповой работы.

Учащиеся 3-А (31 школьник) и 3-Б (30 школьников) классов проявили средний и низкий уровень коммуникативных возможностей в начале учебного года (сентябрь 2019 г.).

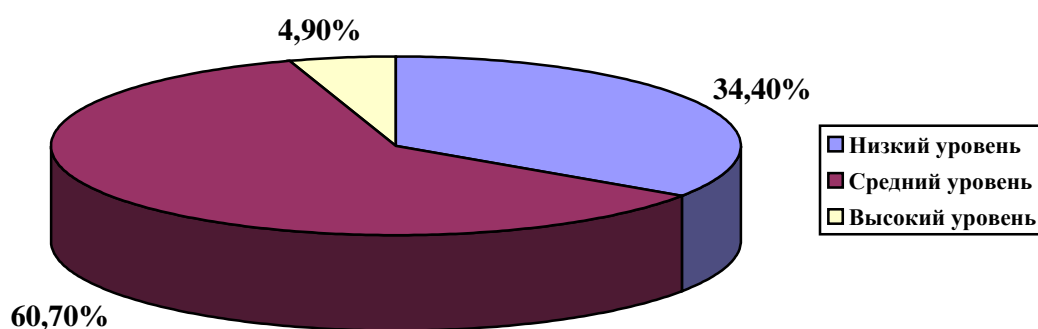


Рисунок 1. Уровень культуры общения учащихся 3-А и 3-Б классов коммунального заведения «Средняя общеобразовательная школа 1-3 ступеней №5 Винницкого городского совета»

Figure 1 The level of communication culture of students of 3-A and 3-B forms of the municipal institution «Secondary comprehensive school of 1-3 levels No.5 of Vinnitsa City Council»

Как видим, 21 учащегося (34,4%) условно следует отнести к низкому уровню культуры общения, а поэтому они требуют целенаправленной и систематической образовательной работы по формированию основ морального общения, изучения правил речевого поведения со сверстниками и взрослыми, адекватному использованию неречевых средств общения. С учащимися среднего уровня культуры общения (37 школьников – 60,7%) также следует проводить целенаправленную коррекцию с учетом критериев формирования ожидаемой личностной характеристики – готовность к групповой коммуникации, владение необходимыми знаниями для участия в работе группы или пары, наличие специальных умений организовать совместную учебно-познавательную или творческую деятельность.

Благодаря корреляционному анализу (программа SPSS v.21.0) было определено, что уровень культуры общения младших школьников тем выше, чем меньше учащиеся переживают трудности в общении во время совместной деятельности ( $r_{xy} = 0,531$ , при  $p \leq 0,05$ ), а также при условии, что учителя используют эффективные методы и приёмы формирования коммуникативной культуры школьников ( $r_{xy} = 0,644$ , при  $p \leq 0,01$ ).

Коррекционная работа, по нашему мнению, должна проводиться на уроках, а также во внеурочное время (утренние встречи, перемены, проектная деятельность в группах, групповые морально-этические беседы, непосредственное общение и т.п.).

Максимальный эффект в ходе становления культуры общения будут иметь групповые формы организации учебно-познавательной и коммуникативной деятельности младших школьников. Таким образом, следует чётко определить педагогические условия этой работы, в частности:

- наличие высокого уровня развития культуры общения у учителя как модератора образовательного процесса;
- систематическое использование на всех уроках начального обучения групповых и парных форм взаимодействия школьников с целью становления и развития коммуникативных способностей и автоматизации культуры речевого поведения на основе морально-этических норм;
- стимулирование учащихся к самоусовершенствованию знаний и умений в общении.

Обозначим перечень составляющих умений и личностных качеств для формирования у младших школьников культуры общения: уважение к окружающим, умение реагировать на их мнение, чувства, настроение; вежливость, уважительность, дружелюбие, сдержанность, умение

руководить своими эмоциями в различных ситуациях общения; внешние формы культуры речевого поведения, которые проявляются в мимике, жестах, позах; культура речи: умение чётко и доступно выражать своё мнение, вежливо обращаться с просьбой, предложением, сообщением, не перебивая разговор других людей, выслушивать собеседников, говорить без крика, владеть голосом, не засорять речь словами-паразитами, спокойно и достойно держаться во время общения и пр.

Система работы по формированию культуры речи должна предполагать адекватное наполнение уроков различных образовательных отраслей. Так, на уроках литературно-языковой отрасли следует акцентировать внимание учащихся на освоение литературных норм родного языка, на мотивированное усвоение речевого этикета и способов решения коммуникативных ситуаций. На уроках математической и природоведческой отраслей целесообразно закреплять умения школьников работать в парах и группах сменного состава для решения учебно-познавательных задач. Для уроков социальной и технологической отраслей важными будут образовательные ситуации, связанные с усвоением специфических средств общения (общение с помощью цвета, звуков, формы, материала и т.д.).

### **Выводы** *Conclusions*

Обобщение научной литературы и результатов констатирующего этапа педагогического эксперимента позволило сделать следующие выводы:

1. Работа по формированию культуры общения на уроках в начальной школе предусматривает не только тематическое изучение правил речевого этикета, но и практическое становление и развитие у учащихся умений групповой и парной работы для достижения общего социально значимого результата. С этой целью необходимо стимулировать школьников к внимательному слушанию и пониманию собеседника / собеседницы; нормативному и чёткому выражению своей мысли, позиции, корректному задаванию вопросов, формулированию уточнений в диалоге; определению эмоционального настроения участников малых групп или пар; соблюдению умений культуры общения в семейном окружении и общественных местах. Поэтому образовательная работа может быть организована не только в форме традиционного урока, но и в форме учебных экскурсий (реальных и воображаемых), групповых и

индивидуальных занятий по интересам, разнообразных форм внеурочной деятельности.

2. Формированию культуры речевого поведения детей младшего школьного возраста максимально способствуют имитационные, коммуникативные и конструктивные упражнения; морально-этические беседы, дискуссии; слушание, обсуждение и театрализация художественных произведений о ситуациях общения; творческие и сюжетно-ролевые игры. Названные приёмы основаны на групповой или парной работе учащихся в ходе решения учебно-познавательной или коммуникативной задачи.

### Summary

The work on the formation of communication culture at the primary school lessons involves not only a thematic study of the rules of speech etiquette, but also the practical formation and development of students' skills in group and pair work to achieve common socially significant results. For this purpose, it is necessary to stimulate students to attentive listening and understanding of the interlocutor; normative and clear expression of student's thought, position, correctly asking questions, formulating clarifications in the dialogue; determining the emotional mood of participants in small groups or pairs; compliance of communication culture skills in the family environment and public places. Therefore, educational work can be organized not only in the form of a traditional lesson, but also in the form of study tours (real and imaginary), group and individual classes on interests, various forms of extracurricular activities.

Simulation, communication and design exercises; moral and ethical conversations, discussions; listening, discussing and dramatizing works of art about communication situations; creative and storytelling role-playing games make contribution to the formation of primary school students' communication culture. These techniques are based on group or pair work of students in the process of solving educational, cognitive or communicative tasks.

### Литература References

- Biasutti, M., Concina, E., & Frate, S. (2019). *Working in the classroom with migrant and refugee students: the practices and needs of Italian primary and middle school teachers*. Pedagogy, Culture & Society.
- Bibik, N. (2018). *Nova ukrayins'ka shkola: poradnyk dlya vchytelya*. Kyiv: Litera LTD.
- Demchenko, E., Kit, G., Goljuk, O., Rodjuk, N., Pahal'chuk, N., & Grigorovich, O. (2019). Delovye igry v kvaziprofessional'noj podgotovke budushhih pedagogov k razvitiju odarennosti detej. *Society. Integration. Education, I*, 144-159. DOI: <http://dx.doi.org/10.17770/sie2019vol1.3993>
- Huaiquimil Hermosilla, A., Mellado Hernandez, M.E., & Cubo Delgado, S. (2019). *Intercultural sensibility and attitude towards cultural diversity in a school context. revista inclusions, 6*, SI, 211-229.

- Lapshina, I., & Ljubchak, L. (2019). Ispol'zovanie tehnologii kollektivnogo igrovogo obshhenija v processe formirovanija diamonologicheskoy kompetentnosti mladshih shkol'nikov. *Society. Integration. Education, II*, 267-279. DOI: <http://dx.doi.org/10.17770/sie2019vol2.3995>
- Leont'ev, A. (1969). *Psiholingvisticheskie edinicy i porozhdenie rechevogo vyskazyvaniya*. Moskva.
- Maksymenko, S. (2005). *Texnolohiya spilkuvannya. Komunikatyvna kompetentnist": sutnist" i shlyaxy formuvannya*. Kyiv. Hlavnyk.
- Mesaros Zivkov, A., & Markov, Z. (2018). The opinion of pupils of primary and secondary schools about the meaning of the term-polite behaviour in school. *International Conference on Beliefs and Behaviours in Education and Culture. Romania*, 47-53.
- Nemet, M. (2018). A cooperation between teachers' social and pedagogical competences and school culture. *Sodobna Pedagogika. Journal of Contemporary Education Studies*, 69(3), 142-155.
- Pentylyuk, M. (2010). *Dilove spilkuvannya ta kul"tura movlennya*. Kyiv. NNL.
- Poul", V. (2008). Osoblyvosti vzayemozv'yazku movlennyevoyi diyal"nosti ta vol"ovoyi povedinky ditej doskil"noho ta molodshoho shkil"noho viku. *Praktychna psixolohiya ta social"na robota*, 9, 51-59.
- Rojas, D., Castillejo, J., & Jimenez-Fernandez, S. (2018). Intercultural education in the classroom: Teachers and ICT. *Education intercultural en el aula: Profesorado y TIC*, 22, 327-345.
- Vygotskij, L. (1999). *Myshlenie i rech'*. Moskva. Labirint.
- Xomych, L. (1998). *Profesijno-pedahohichna pidhotovka vchytelya pochatkovyx klasiv*. Kyiv. Mahistr-S.
- Zyazyun, I. (2006). *Estetychni zasady rozvytku osobystosti. Mystectvo u rozvytku osobystosti. Monohrafiya*. Chernivci. Zelena Bukovyna.